

# LE "GRAND ÂGE" & NOUS

HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN



**Le Musée de l'AP-HP sort de ses murs :**

*présentation de l'exposition itinérante*

# SOMMAIRE

- Contexte et objectifs
- Descriptif de l'exposition
- Les thèmes des silhouettes
- Echanges et rencontres autour de l'exposition
- Comment emprunter ?
- Relayer l'information dans l'hôpital
  
- **ANNEXES**
  
- 1 - Convention de prêt
- 2 - Fiche de renseignements
- 3 - Fiche d'évaluation
- 4 - Présentation du DVD

## Renseignements pratiques :

Musée de l'AP-HP  
Adresse postale : 3, avenue Victoria, 75004 Paris  
☎ : 01 40 27 50 05

Mail : [contact.musee@aphp.fr](mailto:contact.musee@aphp.fr)  
[www.aphp.fr/musee](http://www.aphp.fr/musee)

## CONTEXTE ET OBJECTIFS

Aujourd'hui, l'accompagnement et le soin des personnes âgées constituent une activité dont l'importance ne cesse de s'accroître au sein de l'AP-HP qui en a fait une orientation forte du Plan stratégique.

En réponse à cette évolution et dans le cadre de l'offre de formation qu'elle appelle, le Musée a réalisé une exposition mobile et légère à destination des hôpitaux et établissements pour personnes âgées<sup>1</sup>.

Il s'est pour cela associé à de nombreux professionnels des hôpitaux et des secteurs de la formation initiale et continue pour concevoir cet outil complémentaire mis à leur disposition.

### **Deux offres de formation pour renouveler le regard sur le « grand âge »**

- une exposition itinérante : *Le "grand âge" & nous : hier, aujourd'hui, demain*

Cette exposition itinérante a été conçue pour rejoindre les professionnels de santé sur leur lieu de travail (établissements gériatriques et hôpitaux MCO). Installée dans les espaces publics de l'hôpital, elle s'adresse également à tous les visiteurs et passants : familles, bénévoles, partenaires, etc.

Conçue comme un outil original de formation, elle rassemble les données essentielles permettant à chacun de remettre en perspective l'histoire des institutions pour personnes âgées, et de situer les actions d'aujourd'hui à partir d'une meilleure perception de la longue durée. Par là, elle souhaite renouveler le regard à la fois sur le quotidien et sur les évolutions des politiques institutionnelles.

Le contenu de l'exposition a été mis au point à partir d'une étroite collaboration avec des groupes de travail composés de professionnels du terrain.

- un DVD : 2h45 pour se documenter
  - 36 témoins filmés
  - des archives audiovisuelles
  - des repères historiques

***Pour cette exposition itinérante, le Musée de l'AP-HP s'est vu remettre en avril 2008, le « Coup de cœur » des Trophées de l'innovation patrimoniale<sup>2</sup>, puis, dans le cadre d'Hôpital-Expo, le Prix de l'initiative culturelle décerné par la Fédération Hospitalière de France.***

---

<sup>1</sup> Cette réalisation a vu le jour à l'occasion de l'exposition **Voyage au pays de Gérousie**, présentée au musée de l'AP-HP, du 19 octobre 2007 au 15 juin 2008.

## DESCRIPTIF DE L'EXPOSITION

### Composition de l'exposition :

L'exposition consiste en un ensemble modulable de 14 silhouettes de couleurs vives adhésivées recto/verso de textes et d'images relatifs à l'histoire de la prise en charge du grand âge.

Elle comprend les éléments suivants :

- 1 panneau d'introduction avec présentoir démontable en plexy
- 1 panneau spécifique consacré à l'établissement d'accueil ; il présente, sur un support imprimé au format A 3, les données et les images transmises par l'établissement
- 14 silhouettes différentes dont 1 en deux parties
  - matériaux utilisés : forex classé M1
  - l'ensemble des silhouettes est habillé de textes et de photos numérisés (adhésivage recto-verso)
  - dimensions d'un personnage : hauteur maximum : 180 cm ;  
emprise au sol : environ 1m<sup>2</sup>
- 17 socles en métal

### Conditionnement du transport :

L'exposition est mise à disposition de l'hôpital dans des containers spécialement adaptés dont les dimensions sont les suivantes :

- 1 container "silhouettes" sur roulettes : H 105 x larg 85 x long 185 cm
- 1 container "silhouettes" sur roulettes : H 94 x larg 85 x long 185 cm
- 1 container "panneau" : H 25 x larg 45 x long 175 cm
- 4 containers "socles" : H 46 x larg 55 x long 55 cm

## LES THEMES DES SILHOUETTES

Représentant des personnages d'âges variés, dans des attitudes et des activités multiples, les silhouettes permettent une déclinaison des thématiques retenues à partir des échanges avec les professionnels de la formation et de la communication :

Elles illustrent notamment :

- La vieillesse (hier et aujourd'hui)
- Des institutions spécifiques (1801-1945 / aujourd'hui et demain)
- Lieux, environnement
- La place de la médecine (1801-1967 / de 1967 à nos jours)
- L'évolution des soins (hier et aujourd'hui)
- Les échanges avec l'extérieur (hier et aujourd'hui)
- La vie, tout simplement
- Autonomie et libre-arbitre
- Demain (les orientations du Plan stratégique de l'AP-HP, paroles de résidents)

Elles sont accompagnées de 2 panneaux :

- l'un introduit l'exposition
- l'autre présente l'hôpital d'accueil grâce à un panneau réalisé à partir des informations et des photographies fournies par l'hôpital.

## **ÉCHANGES ET RENCONTRES AUTOUR DE L'EXPOSITION**

La présence de l'exposition constitue un tremplin à partir duquel peuvent être organisées des rencontres spécifiques pour les personnels de l'établissement, telles que :

- forums de discussion, tables rondes... : le musée a travaillé tout au long de la préparation de l'exposition avec des professionnels du terrain ou des chercheurs en sciences sociales qui peuvent être sollicités pour intervenir dans l'hôpital.
- projections du DVD produit par le musée (cf annexe 4) : un DVD réunissant des témoignages de nombreux professionnels peut faire l'objet de projections commentées et constitue un outil de formation très adapté à de multiples occasions : accueil des nouveaux arrivants (soignants, étudiants infirmiers, internes etc ...)
- visites commentées par les guides-conférenciers du musée : s'adresser au musée<sup>3</sup> qui vous fournira les coordonnées des conférenciers disponibles qui disposent d'un numéro de formateur GIPSIE.

### **COMMENT EMPRUNTER ?**

#### **Pour accueillir l'exposition :**

- choisir un espace adapté : l'exposition est modulable grâce à sa forme ; chaque silhouette occupe un espace d'environ 1m<sup>2</sup>,
  - le planning est défini conjointement avec le musée,
  - le prêt fait l'objet d'une convention de prêt signée par Jacques Deschamps, Directeur du Siège, et la direction de l'hôpital (cf annexe 1),
  - les modalités de transport sont définies : si le musée assure les transports aller et retour de l'exposition, il est indispensable que l'hôpital mobilise une équipe logistique de 2 personnes pour le déchargement à l'aller et le chargement au retour,
  - l'hôpital doit, dès réception de l'exposition, assurer la conservation des containers dans un lieu sécurisé et adapté,
  - un constat d'état est fait à la livraison et au retour de l'exposition, en présence du musée et du service communication,
  - des dépliants du musée sont fournis avec l'exposition afin d'alimenter le présentoir fixé sur le panneau d'introduction,
  - un questionnaire d'évaluation doit être retourné au musée à la fin de l'exposition.
-

## RELAYER L'INFORMATION DANS L'HOPITAL

Un communiqué pour les supports de communication internes  
(Journaux internes, intranet ...)

### Une exposition du musée de l'AP-HP dans votre hôpital :

#### ***Le "grand âge" et nous***

***Hier, aujourd'hui, demain***

Le monde bouge, la société change, le regard sur les *âges de la vie* évolue. La révolution de la longévité a eu lieu. Jeunesse, maturité et vieillesse sont entrées dans de nouveaux rapports.

Les institutions réservées à la vieillesse, elles, sont toujours là. Mais elles changent aussi, et se transforment : d'où viennent-elles ? De quoi est faite la vie, entre leurs murs ? Où vont-elles ?

C'est à partir du cas particulier de Paris que ces questions sont abordées. Dès lors, ce sont quelques-unes des réponses apportées par l'Assistance Publique qui sont exposées ici : au regard, à l'interrogation, au débat.

Une occasion pour chacun de rebondir dans sa réflexion, là où il est. Un petit détour par l'histoire pour mieux se projeter en avant.

Cette exposition bénéficie du partenariat de la Fondation Nationale de Gérontologie et de Agevillage.
---

#### **Contacts :**

Musée de l'AP-HP  
Adresse postale : 3, avenue Victoria, 75004 Paris  
☎ : 01 40 27 50 05  
Mail : [contact.musee@aphp.fr](mailto:contact.musee@aphp.fr)  
[www.aphp.fr/musee](http://www.aphp.fr/musee)

**Editeur : AP-HP**  
**Réalisation : Musée de l'AP-HP / Véronique Pons**  
**octobre 2007**

**Durée : 2h45**  
**Prix public : 23 €**

**Réalisé grâce aux soutiens de l'ADH (Association des Directeurs d'Hôpital),  
du Congrès National des professionnels de la gériatrie  
et du Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC-Ile-de-  
France**

L'exposition organisée par le Musée de l'AP-HP (19 octobre 2007 – 15 juin 2008) part à la découverte d'une histoire oubliée, celle du placement des personnes âgées dans des établissements spécifiques – circonscrite au territoire de Paris depuis 200 ans. Des témoins et acteurs des trente dernières années y apportent une contribution essentielle à la compréhension de notre actualité.

C'est cette riche et abondante matière qui est réunie ici, augmentée de nouvelles entrées, de nombreux repères historiques et d'archives audiovisuelles.

Des professionnels de santé croisent leurs souvenirs, réflexions, questions et engagements, en résonance avec les préoccupations d'aujourd'hui. Une approche transversale, pour tous les professionnels et les intervenants en gérontologie.

**Organisation :**

**4 thèmes :** La vieillesse – Une médecine spécifique – Les soignants, nouvelles pratiques professionnelles – Du côté de l'institution

**4 entrées :** Repères historiques – Témoignages – Archives audiovisuelles – Pour en savoir plus

**36 témoins interviewés :** médecins, soignants, directeurs, partenaires, parmi lesquels :

Pr Jean-Pierre Bouchon, Geneviève Laroque, David Causse, Sylvain Siboni, Dr Jean-Marie Vetel, Pascal Champvert, Marie-Jo Guisset-Martinez, Dr Pierre Guillet, Dr Renée Sebag-Lanoë, Bernard Ennuyer, Danièle Hofman-Rispol, Bernadette Puijalon, Bernard Duportet ...

✂ -----

***DVD : Voyage au pays de Gérousie* : Bon de commande à compléter**

A joindre au règlement et à adresser à l'adresse suivante :

**Direction de la Communication / Musée de l'AP-HP, 3, avenue Victoria - 75184 Paris**  
**Cedex 04 ☎ : 01.40.27.50.05 – mail : [contact.musee@aphp.fr](mailto:contact.musee@aphp.fr)**

Règlement à l'ordre du TPG de l'AP-HP ou par mandat administratif

Nom/prénom .....  
Institution .....  
Adresse de livraison .....  
Téléphone .....

\_\_\_\_\_ exemplaire (s), au prix unitaire de 23 € (frais de port 1.40€), soit un total de \_\_\_\_\_ .

